

Amen - z rep. niemaGOtu

s. i m.: Jakub Blycharz
opr.: ks. Paweł Broński

$\text{♩} = 150$

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 150. The score consists of five staves of music, each with a line of lyrics underneath. The lyrics are in Polish. The first staff starts with a 4/4 time signature, then changes to 2/4, and then back to 4/4. The second staff starts with a 4/4 time signature, then changes to 2/4, and then back to 4/4. The third staff starts with a 4/4 time signature, then changes to 2/4, and then back to 4/4. The fourth staff starts with a 4/4 time signature, then changes to 2/4, and then back to 4/4. The fifth staff starts with a 4/4 time signature, then changes to 2/4, and then back to 4/4. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Ref.: A - men! A - men! Je - den tyl - ko jest Pa - nem!

A - men! A men! A I - mę Je - go jest "A - men!"

1. O - to Król przy cho - dzi, drżyj - cie wszy - scy, na Sy - jo - niedmij - cie w

róg. Pań - skidzień o - głoś - cie bli - ski, kie - dy są - dzie bę - dzie, świę

ty za - wsze, wszę - dzie, wszechpo - tę - zny Pan i Bóg - . Ref. A - men!

2. Zwróćcie się do Niego, proście Syna,
by od pomsty ustrzegł was!
O, jak szczęśliwa będzie wina,
której odkupienie,
miłość i zbawienie
Boży Syn nam w sobie dał!

3. Prostujcie Panu ścieżki, bo nadchodzi
ten, co Drogą prostą jest!
On Was z niewoli wyswobodzi,
bo w Nim jest Prawda czysta
o tym, że zmartwychwstał
i na wieki Życiem jest!